



**Type :** danse en ligne - 32 comptes - 2 murs  
**Chorégraphe :** Jenny Stephenson & Nicola Lafferty  
**Musique :** Sweet Home Alabama / JEWEL  
Sweet Home Alabama / LYNRYD SKYRNYRD

## **1 – 8 WALK, 1/2 TURN, COASTER STEP, 3/4 TURN WITH HITCHES, CROSS ROCK & SLIDE**

- 1 – 2 Marche PD devant, 1/2 tour à droite et PG derrière
- 3 & 4 Coaster step PD
- & 5 Hitch genou G, 1/4 de tour à droite et poser PG sur côté gauche
- & 6 Hitch genou D, 1/2 tour à droite et poser PD sur côté droit
- 7 & 8 Rock step croisé PG devant PD, revenir poids sur D, grand pas PG sur côté gauche

## **9 – 16 COASTER STEP, 1/2 PIVOT, LOCKS WITH KNEE POPS**

- 1 & 2 Coaster step PD
- 3 – 4 Pas PG devant, 1/2 pivot à droite
- 5 – 6 Pas PG devant, lock PD derrière PG en soulevant les talons et en pliant les genoux
- 7 – 8 Refaire 5 – 6

## **STEP, BRUSH, HITCH, 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, HIP PUSH, 1/2 TURN**

- 1 – 2 & Pas PG devant, brush PD devant, hitch genou droit en faisant 1/4 de tour à gauche
- 3 & 4 Cross shuffle PD croisé devant PG
- 5 Faire un grand pas PG sur côté G en basculant le poids sur la hanche G et PG tout en relevant la pointe du pied droit vers vous
- 6 Revenir poids sur PD
- 7 & 8 Croiser PG devant PD, faire 1/4 de tour à G et PD derrière, faire 1/4 de tour à G et PG sur côté gauche

## **25-32 SYNCOPATED ROCKS IN SECOND POSITION, CROSS, 1/4 TURN, BALL CHANGE & WALKS**

- & 1 Pieds en 2e position, corps en diagonale gauche. Faire rock pied droit sur place (&), pied gauche sur place (1)
- & 2 Pieds en 2<sup>e</sup> position, corps en diagonale gauche. Faire rock pied droit sur place (&), pied gauche sur place (2)
- 3 – 4 Croise PD devant PG, PG derrière en faisant 1/4 de tour à droite
- & 5 Pas PD à côté de PG, petit pas PG devant
- 6 Pas PD devant
- 7 Tourner 1/4 de tour à gauche, pied gauche devant
- & 8 Pas PD devant, faire 1/2 tour à gauche, poids sur G

## **TAG –à la fin du 1<sup>er</sup> mur et uniquement sur la version de JEWEL**

- 1 – 8 Vine à droite (en posant les bras sur les épaules des danseurs à vos côtés)  
Rolling vine à gauche (air guitare) (en faisant semblant de jouer de la guitare)
- 1 – 4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, touche talon gauche en diagonale G
- 5 – 8 Rolling vine à G, touche PD près de PG (en jouant de la guitare)